



Foto: © Turismo Andalucía

Vista de Málaga desde el monte Gibralfaro.

# Ciudades para Volver

## Málaga



**La Semana Santa de Málaga llena las calles de magia en un espectáculo arrebatador para los sentidos: imágenes mecidas en sus troncos con miles de nazarenos, música y tradiciones. El aroma del azahar se mezcla con el aroma a incienso cuando la luz de los cirios iluminan la grandeza de sus monumentos, sus calles y plazas llenas de vida, con sus jardines siempre floridos**

**L**a Semana Santa de Málaga no se vive solo con recogimiento y silencio. También con alegría, bullicio, vítores, saetas espontáneas y aplausos al paso de las imágenes. Del Domingo de Ramos al Miércoles Santo se cuenta con una oferta hotelera y turística al mejor precio. Durante esos días es posible gozar de una Semana Santa con embrujo, solera y tradición en una Málaga sin las aglomeraciones de los días cumbres de Jueves Santo a Domingo de Resurrección. Pero además de sus espectaculares tradiciones, la ciudad guarda en cada uno de sus rincones una magia y una historia únicas. La plaza romántica de La Merced siempre retratada en los cuadros e ilustraciones de artistas de todas

las épocas que han pasado por ella. El emblemático Parque de Málaga y los Jardines de Puerta Oscura, combinan las características hispanomusulmanas con las afrancesadas: setos de ciprés, arriates de color y simetría, naranjos y estanques. Alzando la vista de estos parques, en el Monte de Gibralfaro, tenemos la Alcazaba y el Castillo de Gibralfaro, fortificaciones musulmanas, que junto al Teatro Romano y el edificio de la Aduana, conforma un espacio donde se unen las cul-



Foto: © Archivo Entropía



Foto: © Jardín de la Concepción



Foto: © Palacio de Ferias y Congresos de Málaga



Foto: © Archivo Entropía

turas romana, árabe y cristiana. En el Paseo del Parque encontramos la Casa del Jardinero, que fue vivienda del jardinero mayor del Ayuntamiento y, en la actualidad, alberga la Oficina de Turismo. Cerca encontramos el Rectorado de la Universidad de Málaga, hito arquitectónico en cuyo interior

## Los primeros días de Semana Santa permiten gozar la ciudad en toda su plenitud

se encuentran importantes restos arqueológicos fenicios, romanos y árabes. Otros edificios que completan el itinerario patrimonial son el Palacio Zea-Salvatierra, magnífico ejemplo de la arquitectura popular del barroco; la Catedral de Málaga y el Palacio Episcopal cuya fachada da a la entrañable Plaza del Obispo

de gran interés monumental. La Calle Larios, peatonal, espacio neurálgico del centro histórico desemboca en la Plaza de la Constitución, corazón del centro histórico de la ciudad desde los tiempos de los cristianos. Además de la Catedral y el Palacio Episcopal, otros edificios como la Iglesia de los Mártires, la Iglesia de Santiago o el Museo de Arte Sacro Abadía de Cister, entre otros, componen la ruta por la Málaga Sacra.

### Teatros y Museos

Otros puntos de interés los representan el Teatro Cervantes, el Cementerio Inglés y una variada oferta museística en la que encontramos el Museo Picasso, el Centro de Arte Contemporáneo o el futuro Museo Carmen Thyssen-Bornemisza que contará con destacables obras de pintura andaluza y española. La Finca de la Concepción está considerada el jardín tropical más importante de la Península y uno de los mejores de toda Europa

A la izquierda procesión de la Salutación el Domingo de Ramos durante su paso por la llamada Tribuna de los Pobres, uno de los pintorescos rincones desde donde apreciar la espectacularidad de la Semana Santa malagueña. Arriba, uno de los tupidos rincones tropicales del Jardín de la Concepción. En el centro el Palacio de Ferias y Congresos, emblemático edificio vanguardista de Málaga. Abajo Plaza de la Alcazaba en el centro de la ciudad, dominada por el palacio-fortaleza árabe.

Más Información, dirección y contacto:  
 Oficina de Turismo  
 Avda. de Cervantes, 1  
 29016 Málaga  
 Tel. 952 134 731. Fax. 952 214 120  
 info@malagaturismo.com  
[www.malagaturismo.com](http://www.malagaturismo.com)

