



Fotos: José Jurado / Francisco Chicone © Ayuntamiento de Lucena

Sagrario de San Mateo

## La perla de Sefarad

### Lucena patrimonial y cultural

PUNTO CLAVE PARA LOS JUDÍOS DURANTE LA EDAD MEDIA, LUCENA, LA DENOMINADA “PERLA DE SEFARAD” OFRECE HOY UN INTERESANTE ITINERARIO POR SU PATRIMONIO MONUMENTAL Y CULTURAL EN EL QUE DESTACAN LOS EDIFICIOS RELIGIOSOS Y LAS ANCESTRALES COSTUMBRES.

Lucena o Eliossana, “La Perla de Sefarad” y “la ciudad de la poesía” como fue llamada durante la Edad Media, constituyó un punto clave para la historia de los judíos en nuestro país durante este periodo histórico. En su celebre academia estudiaron Jehudá Haleví, ibn Gabirol o los ibn Ezra, impartiendo enseñanza afamados rabinos de la talla de Ishaq ibn Gaiyyat o Al Fasi.

Un recorrido por esta bella localidad de la subbética cordobesa debe comenzar en el Castillo del Moral, sede de la Oficina de Turismo y desde donde se podrá acceder al Museo Arqueológico y Etnológico. El próximo punto de interés es la Parroquia de San Mateo, considerada como la “catedral de la Subbética”, destacando su retablo mayor y el Sagrario. Paseando por la calle Las Descalzas se llega a la calle de San Francisco, donde se ubica otro edificio de singular

relevancia, la Iglesia Madre de Dios. Es aconsejable entrar por la puerta del Claustro del convento, llamando al timbre, para que los Franciscano inviten a pasar. En su interior destaca el claustro y el coro, realizado en madera y decorado al fresco. Desde esta iglesia, a través de las calles Las Tiendas y Flores se continúa hasta el barrio de Santiago, uno de los más antiguos de la ciudad. Pasada la Parroquia de Santiago, se entra el Llano de las Tinajeras, lugar donde estaban concentrados la mayoría de las alfarerías y tinajeras de la localidad. Allí se pueden visitar algunas alfarerías artesanas, cuya tradición se pierde en la memoria del tiempo. Al finalizar la visita por el centro de la ciudad es recomendable dirigirse al Santuario de M<sup>a</sup> Stma. de Araceli, en la Sierra de Aras, a



Portada de San Juan de Dios.

6 Km de la localidad, desde donde se divisan impresionantes vistas de varias provincias andaluzas. En el interior del Santuario cabe destacar la cúpula barroca y el doble retablo, que nos llevará al camarín barroco que alberga la imagen de María Stma. de Araceli, patrona de Lucena y del campo andaluz, aunque sólo es visitable los domingos tras la misa de las 12:00 h. .

#### Información Turística de Lucena



Oficina Municipal de Turismo. Castillo del Moral, 3, Lucena, Córdoba. Tel: 957 51 32 82  
[www.turlucena.com](http://www.turlucena.com)

**Distancia a Córdoba:** 72 **Altitud:** 485 m.  
**Extensión:** 348 km<sup>2</sup> **Habitantes:** 36.027  
**Gentilicio:** lucentinos