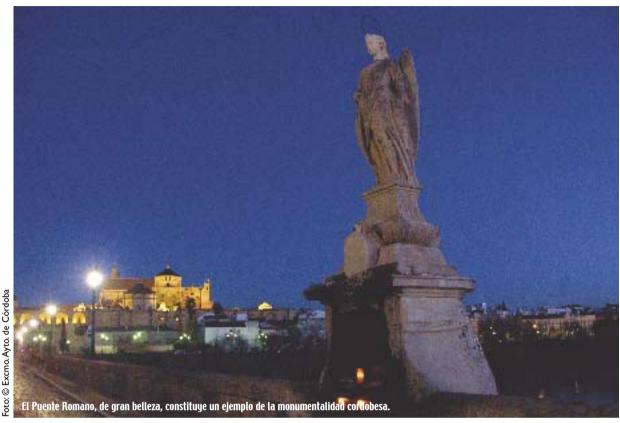


## Cdgturismo cultural





## Córdoba Capitalidad cultural

CÓRDOBA, LA CIUDAD QUE FUE, Y SIGUE SIENDO, EJEMPLO DE TOLERANCIA Y CONVIVENCIA, LUGAR DE ENCUENTRO DE PUEBLOS Y SABIDURÍAS, SE ENFRENTA A UNO DE SUS MAYORES RETOS: SER LA CAPITAL CULTURAL DE EUROPA EN EL 2016.

onseguir la capitalidad europea de la cultura en el ■2016 supone para Córdoba un esfuerzo por aglutinar voluntades, intereses y energía creativa. Las consecución de adhesiones ha obtenido ya importantes frutos con la implicación de diversas personalidades de la vida política, social, artística y cultural cordobesa, andaluza y española. Hasta la decisión definitiva en 2012 por parte de las instancias europeas Córdoba tiene ante sí un largo camino. La fecunda historia de la ciudad, su condición de encrucijada, sus evidentes aportaciones culturales a España y a Europa...la Mezquita, el

Alcázar de los Reyes Cristianos, el Puente Romano o la Judería: estos son sólo una pequeña parte de los méritos que la hacen ser merecedora del título al que aspira. No obstante, el mismo Ayuntamiento de la ciudad ha reconocido la necesidad de emprender una importante labor de modernización cultural. Se llevarán acabo proyectos como

el Palacio del Sur, el Teatro de la Axerquía o la construcción de Centro del Arte y de la Imagen (Caico) que acogerá diferentes propuestas artísticas de vanguardia.

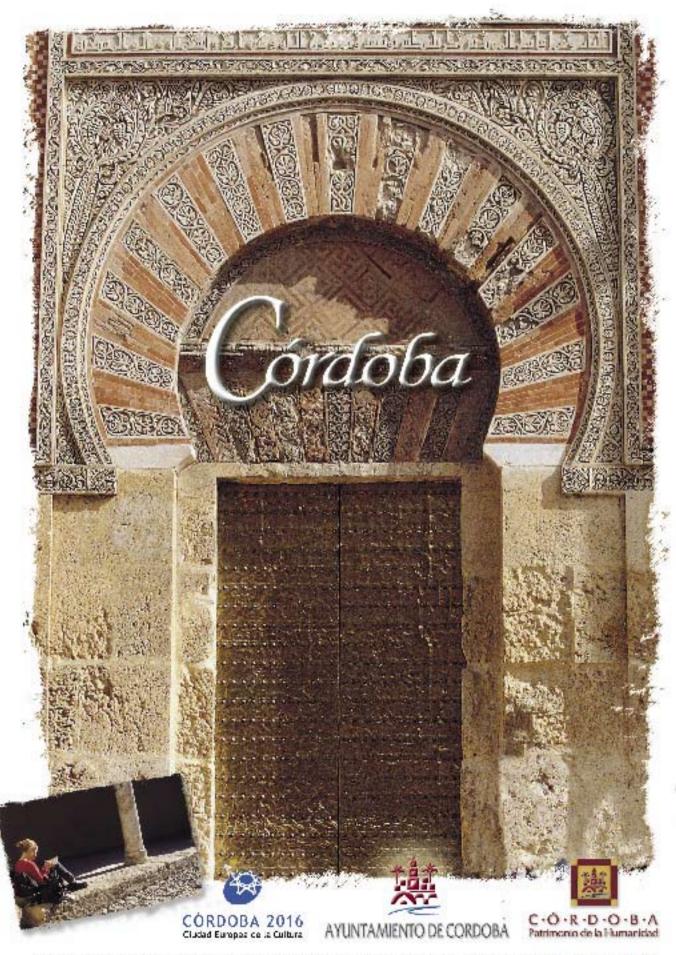


#### Información Turística de Córdoba

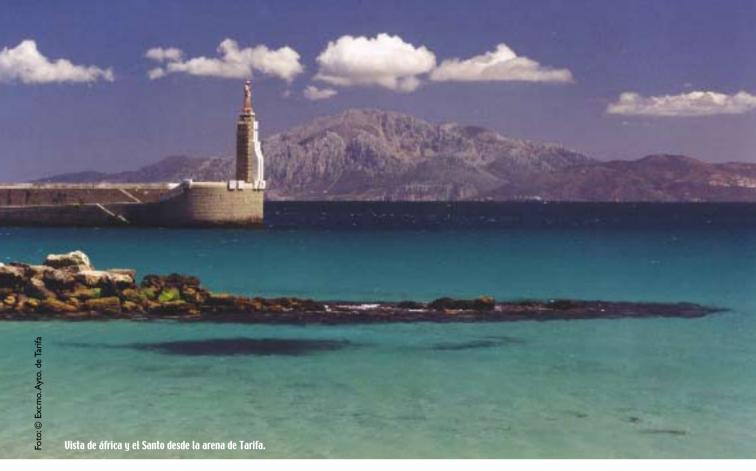


**Oficina Municipal de Turismo.** Pza. Juda Levi. Tel. 957 200 522 www.ayuncordoba.es

Extensión: 1.253 km² Habitantes: 314.800 Gentilicio: cordobeses. Distancia a Madrid: 400 Kms.



Nacculte-Catabrel - Alchaer de los Reyes Cristianos - Sinegoga - Tome de la Cataboria - Puente Romano - Templo Romano - Banos Arabes - Puente del Puente Romano - Trunfo de la Puente del Puente - Muralis - Banos de la Judania - Capita de San Banolomé - Igles a de San Francisco y San Eulogio - Posado del Potro - Pizzo del Potro - El Pontido - Igles a de San Nicolas de la Villa - Palació de los Pernández de Nesa - Puenta de Almodóvar - Hospital de San Sebesdar - Hospital del Cardenal Salazar - Casa de los Narqueses del Cargio - Casa del Indiano - Puenta de San Nicolas de Santa Cara - Museo de Santa Cara - Museo Catabre - Museo Arqueológico - Museo Chiapado - Naseo Taurino



## Tarifa Cine africano

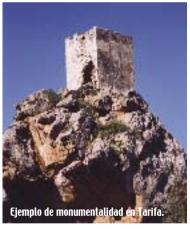
TARIFA CELEBRA, DESDE LOS PRÓXIMOS 14 AL 20 DE JUNIO, LA 1ª EDICIÓN DE LA MUESTRA DE CINE AFRICANO, UNA EVENTO PIONERO CON EL QUE LA CIUDAD PRETENDE CONVERTIRSE EN PUNTO DE ENCUENTRO ENTRE LAS DOS CULTURAS QUE SEPARA EL ESTRECHO

a la edición de la Muestra de Cine Africano de Tarifa es una iniciativa del Centro de Divulgación Cultural del Estrecho "AL TARAB" en colaboración con el Ayuntamiento de Tarifa. AL TARAB y la Muestra de Cine nacen del deseo de buscar y promover una identidad común entre Europa y Africa. Su objetivo es que Tarifa, como el punto geográfico más cercano entre ambos continentes, se consolide también como lugar de transito y puente de diálogo entre pueblos.

En este sentido, el cine, como expresión de la cultura, es un instrumento precioso que acerca a las ideas y forma de vida de un grupo humano. En el caso de Africa, la producción fílmica es variada y prolija, surgida de miradas a pie de calle, con el pálpito de la vida. Un cine desconocido para la mayor parte de los europeos y al que la Muestra espera poder ofrecer la

posibilidad de ser la plataforma para conseguir una mayor difusión. La programación se compondrá de las secciones agrupadas alrededor de los siguientes ejes temáticos: la mujer, el sueño africano, la inmigración y una sección especial dedicada a la ciudad de Tánger, localidad con la que Tarifa espera, para las fechas de la Muestra, haber concluido el proceso de hermanamiento actualmente en marcha. La Muestra recopilará algunas de las últimas producciones de ficción del cine africano, tanto largometrajes como cortometrajes, la mayoría realizados en el 2002 y premiados en diversos festivales internaciona-

les. También dedicará una atención especial a la sección documental, ya través de este género los cineastas de este continente expresan su propia visión de la realidad,



analizando y profundizando en los temas actuales de la sociedad africana.

Gracias al festival Tarifa espera convertirse no sólo en un simple lugar de transito, sino en un enclave sólido donde la cultura y el intercambio de ideas se presenten como puente de diálogo entre pueblos que se miran frente a frente en un ámbito geográfico tan especial como es el Estrecho de Gibraltar.

#### Información Turística de Tarifa



Paseo de la Alameda s/n. I I 380 Tarifa (Cádiz). Tel. 956 680 993. E-mail: turismo@aytotarifa.com www.aytotarifa.com

Distancia a Cádiz: 101 kms. Altitud: 7 m. Extensión: 418 kms². Habitantes: 15.118. Gentilicio: Tarifeños.



## Fuengirola Mucho más que sol y playa

EN PLENA COSTA DEL SOL, LA CIUDAD DE FUENGIROLA OFRECE AL VISITANTE LA POSIBILIDAD DE DISFRUTAR DURANTE TODO EL AÑO DE IMPORTANTES ACONTECIMIENTOS CULTURALES Y DE INTERESANTES BIENES PATRIMONIALES, PUESTOS RECIENTEMENTE EN VALOR PARA SER VISITADOS.

uengirola ha conseguido consolidarse como un referente cultural en el marco de la Costa del Sol. La localidad cuenta con equipamientos acondicionados para acoger todo tipo de espectáculos: el Palacio de la Paz es uno de ellos. Con capacidad para albergar a unas 2.000 personas, en este escenario se celebrará este año, en el mes de agosto, el Festival de Teatro Musical de la Costa del Sol, un certamen único en España (sólo existe otro similar en Londres) que el año pasado, en su primera edición, contó con más de 22.000 asistentes.

Al espacio cultural del Palacio de la Paz se unen otros como el Castillo Sohail. Se trata de una fortaleza del siglo XII restaurada para albergar como auditorio dos festivales convertidos ya en citas culturales del verano en la Costa del Sol: el festival "Ciudad de Fuengirola" en el mes de julio y las "Noches del Castillo" en agosto. El Castillo Sohail, al que acompaña un entorno de 80.000 metros cuadrados de zonas verdes, permanece abierto al público durante todo el año.

El Museo de Historia de la Ciudad se ha unido también a la oferta cultural de Fuengirola, ofreciendo en sus diversas salas un repaso por las sucesivas etapas históricas del municipio. Pero, además de una cita con el arte, el visitante también podrá admirar vestigios históricos en excelente estado de conservación, como el yacimiento romano Finca del Secretario (siglo I), con interesante restos arqueológicos.





#### Información Turística de Fuengirola



Avda. Jesús Santos Rein, 6.Tel. 952 467 457 Fax. 952 465 100 **Web:** www.fuengirola.org. **E-mail:** turismo@fuengirola.org

Extensión: 10 km2. Altitud: 6 m. Población: 53.270 habitantes. Gentilicio: Fuengiroleños Distancia a Málaga capital: 27 kms.



## Cazorla Ciudad de blues y teatro

La localidad de Cazorla acogerá, hasta finales de año, dos citas culturales de excepción: La X edición del Blues Cazorla y la VIII del Festival Internacional de Teatro. Ambas en un incomparable marco serrano cuya belleza es una atractivo añadido.

a X edición del Blues Cazorla, que tendrá lugar los próximos días 22, 23 y 24 de julio, promete infinidad de sorpresas; uno de los primeros nombres que se han confirmado para este año es el Rod Piazza, uno de los más importantes armonicistas del blues internacional. La relevancia de los artistas invitados se ve acompañada por los magníficos escenarios en los que se desarrolla el festival: el Bluescazorla, un recinto con un encanto especial semi-cubierto y con impresionantes vistas; el Sennheiser Caledonia, enclavado en el casco antiguo, en la Plaza de Sta. María; y el Teatro de la Merced, antiguo convento mercedario.

En definitiva, se puede asegurar que el Blues Cazorla es, hoy por hoy, uno de los más representativos del país. De los duros comienzos del 94 a la actualidad, el Blues Cazorla ha ido perfeccionando una fórmula en la que pocos confiaban y que ya es un referente musical para los aficionados a este genero.

Pero Cazorla, pequeña y misteriosa ciudad, será también, a partir del próximo otoño, el centro neurál-

gico del teatro en España. Más de cuarenta compañías, provenientes de una docena de países de los cinco continentes se dan cita entre mediados de octubre y comienzos de diciembre en las calles, plazas y salas de la ciudad serrana para mostrar sus trabajos en el ciclo "Cazorla en la calle". Tras un breve paréntesis, las figuras de la escena llegan al Teatro de la Merced. Para este año aguarda los estrenos de montajes interpretados por Fernando Guillén, Charo López, Emilio Gutiérrez Caba, Nancho Novo, Magüi Mira o Eusebio Poncela.

En suma, el VIII Festival Internacional de Teatro de Cazorla promete continuar en la línea que le ha convertido en una de las citas obligadas del panorama teatral español. Los muchos alicientes para visitar este paraíso natural han hallado en el teatro una inmejorable oferta complementaria.

#### Jaén



Diputación Provincial.
Palacio Provincial, Pza San Francisco, 2, 23071.
Tel. 953 248 000. Web: www.promojaen.es

Extensión: 13.498 km². Habitantes: 645.800 Gentilicio: Jiennenses.

## cdgnoticias

## Sierra de Espuña: todo un descubrimiento para los amantes del turismo en la naturaleza

La Sierra de Espuña espera ya al viajero amante de la naturaleza y el turismo activo. Ofrece una completa Red de Senderos, perfectamente acondicionados, gracias a los cuales se puede descubrir y disfrutar de comarca montañosa y forestal en cuyo interior se encuentran poblaciones, caseríos y pequeñas pedanías. Su localización estratégica la convierte en una de las comarcas de la región de Murcia más accesibles. El viajero encontrará a su paso pueblos llenos de encanto y tradición, pero también un amplio mosaico natural. Aquí se encuentran paisajes con sabor a vino o con perfume a bosque, de sorprendente verdor o de relajante amarillo, de extrema aridez o de frondosos arbolados. Un recorrido por estas tierras reúne un completo muestrario de la naturaleza: bosques y estepas, ríos, embalses, alta montaña, regadío y secano. Otro de los atractivos es su gastronomía: variada y con ingredientes naturales de gran calidad, su característica definitoria es el sabor, mezcla de huerta y de caza, de fruta, de



aceite, de harina. Hablar de la cocina tradicional de la zona es hablar de la dieta mediterránea. Más información en

www.sierraespuna.com.

#### La asociación Priego Rural presenta su nueva pagina web y logotipo

La asociación de turismo rural Priego Rural presentó el pasado mes de marzo su página web y el logotipo que a partir de ahora constituirá su imagen de cara al público. La web (www.priegorural.com) es un completo portal de fácil navegabilidad gracias al cual el viajero puede informarse y hacer las reservas en cualquiera de los hostales, casas rurales y viviendas turísticas de alojamiento rural que forman parte de la Asociación, que engloba establecimientos de la bella localidad cordobesa de Priego y su comarca. Priego Rural da así dos nuevos pasos en la consecución de los objetivos que se propuso con su



fundación, entre ellos promocionar el desarrollo turístico de la zona.

# MonteSur: una comarca manchega con mucho que ofrecer

La Comarca MonteSur ofrece una singular historia, tradiciones centenarias, rico patrimonio y, ante todo, una confluencia de montes y valles que conforman todo un prodigio natural. Parte de la Comarca es Zona de Especial protección de aves y varios ríos Lugares de Interés Comunitario (LICs) por la transparencia y pureza de sus aguas. Esta comarca, relativamente desconocida aún, se encuentra situada en el suroeste de Castilla-La Mancha, en la franja fronteriza con Andalucía y Extremadura. La conservación y difusión de su valioso patrimonio cultural, histórico -artístico, natural, y medioambiental (una herencia transmitida de generación en generación)- es una de las líneas primordiales de trabajo que viene desarrollando desde hace años la Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Almadén "MonteSur", desde su fundación en 1996.

Ante la inminencia de la celebración del IV Centenario de la publicación de la primera parte del Quijote, la Asociación de Desarrollo del Campo de Montiel y Campo de Calatrava, "Tierras de Libertad", aboga por poner en primer término "ese escenario que ya no es nuestra tierra, sino que hace ya 400 años que pasó a ser el Campo del Quijote". Entienden que se está llevando a cabo un uso del Quijote que permite pasar por las celebraciones "sin haber leído esta obra y sin tener la más remota idea de parte de la historia de España que en ella se retrata". Y apuestan por estudiar la historia de España en la época y lugar en que Don Quijote salió de su aldea, reivindicando el Campo de Montiel y el de Calatrava como "el escenario en el que Don Quijote y Sancho Panza se desenvuelven, que es un escenario real".

La Asociación Playas de Huelva presentó en la pasada feria de Fitur en Madrid su producto turístico "Huelva desde los sentidos". Los municipios que integran la costa de Huelva (Ayamonte, Isla Cristina, Lepe, Cartaya, Punta Umbría, Moguer y Almonte) mostraron sus playas, su cultura, sus tradiciones y gastronomía para hacer accesible una provincia que tiene mucho que ofrecer desde sus sonidos, olores, sabores y sensaciones.

El Grupo de Desarrollo Rural Sierra de Aracena, en su apuesta por la excelencia, ha implantado en sus establecimientos turísticos la Marca de Calidad Turística Española "Q" de Calidad, así como la Marca Parque Natural de Andalucía, de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta.

destino SUT 40 CDG >> NOTICIAS >>

### eventos educación medio ambiental

La nueva Estrategia Andaluza, recientemente presentada, pretende implicar a toda la sociedad en la búsqueda del desarrollo sostenible.







### El papel de la sociedad

Tras la presentación pública del documento de la Estrategia se inicia la fase crucial de su divulgación y su implantación. Del trabajo compartido han surgido 265 recomendaciones. La puesta en marcha de las mismas corresponde a todos los actores (entidades y personas) que suscriban las metas generales, los objetivos específicos y los diagnósticos de la estrategia. Así las entidades podrán iniciar su compromiso en dos fases sucesivas, en primer lugar adhiriéndose a la Estrategia, cumplimentando el documento de adhesión, reconociendo explícitamente sus metas y análisis y comprometiéndose a desarrollar líneas de acción propias relacionadas con estas metas. Toda la información sobre este proceso se puede obtener en la página web www.eadea.org. En esta fase la propuesta está ahora en el campo de los actores de la educación, la comunicación y la participación ambiental en Andalucía, de los educadores ambientales, los gestores de programas, los responsables políticos, los coordinadores de asociaciones, los responsables de acciones de participación, los profesores, los investigadores...., en ultima instancia de los ciudadanos y ciudadanas andaluzas depende que se avance hacia una sociedad más responsable con su entorno.

n el marco del III Congreso Andaluz de Educación Ambiental celebrado en Córdoba se presentó públicamente el documento de la Estrategia Andaluza de Educación Ambiental, comenzando así la fase de implantación de la misma. La Estrategia Andaluza de Educación Ambiental persigue los siguientes objetivos::

- Promover el conocimiento y la comprensión de las cuestiones ambientales, y especialmente sus interconexiones con los sistemas sociales.
- Impulsar la toma de conciencia crítica de las problemáticas ambientales del entorno próximo y del conjunto del planeta.
- Posibilitar el desarrollo de una nueva ética ambiental, promoviendo la adopción de actitudes y valores en favor de la conservación del entorno.
- Potenciar el desarrollo de comportamientos proambientales, con la extensión de prácticas y estilos de vida sostenibles
- Fomentar la participación ciudadana en la prevención y la resolución de los problemas ambientales.
- Promover la coherencia ambiental y social de las administraciones públicas, las entidades privadas y las asociaciones.

#### Consejería de Medio Ambiente



Avenida Manuel Siurot s/n. Casa Sudheim, 41071, Sevilla Tel. 955 003 400. Fax. 955 003 777.

Más información en: www.juntade andalucia .es/ medio ambiente

## JUNTOS MEJORAMOS EL MEDIO AMBIENTE URBANO



Andalucía, Imparable





#### Hostal Restaurante Macami

#### Calidad y esmero con ambiente familiar

on esmero y dedicación el → Hostal Restaurante Macami ofrece cada día a sus clientes una cuidada selección de sus mejores recetas, heredadas de padres a hijos, en un ambiente en el que reina la familiaridad y la hospitalidad. Entre los platos más exquisitos elaborados por sus cocineros recomendamos el rabo de toro, las manitas de cerdo o el salmorejo, un plato típico de la zona al que saben darle un toque especial que lo hace único. Para concluir la deliciosa comida, nada mejor que degustar como postre la conocida leche frita del lugar.

Ubicado en un bello rincón del Alto Guadalquivir cordobés, en la localidad de Pedro Abad, este establecimiento une a su cuidada cocina unas habitaciones equipadas con todos los servicios necesarios para que el viajero se sienta como en casa y pueda hacer de su estancia en estas tierras una experiencia inolvidable.

El Hostal Restaurante Macami no tiene otro objetivo que el de pro-

porcionar al viajero todas las atenciones necesarias para facilitarle su visita a esta zona enclavada en el corazón de Andalucía. Una gastronomía sencilla pero de esmerada



elaboración, cómodas instalaciones y un trato afable son sus armas.

#### Hostal Macami

C/ Sta. Rafaela María, 48. 14630

Pedro Abad, Córdoba. Reservas: Tel. 957 186 012/262. Fax. 957 186 012

E-mail: CAFETERIAMAKAMI@terra.es

#### Antiqua Venta de San Antonio

#### Buena mesa y merecido descanso

a Antigua Venta San Antonio se ubica en una venta de postas que data del siglo XVIII, un edificio que, tras años de rehabilitación, mantiene su valor histórico y arquitectónico. Su estética interior trasladará al cliente al ambiente rural de una antigua posada de diligencias en la ruta que cubría los trayectos Málaga-Ronda-Sevilla. En este hotel restaurante de rincones maravillosos y evocadores, la cálida hospitalidad y el excepcional servicio van acordes con la oferta gastronómica de la casa. Dispone de 15 habitaciones ubicadas en el antiguo pajar, donde antaño se guardaba la paja y el grano. Todas tienen techos de madera con vigas de estilo rústico y están equipadas conn TV y caja fuerte, y algunas de ellas con bañera con hidromasaie.

La restauración se basa en la gastronomía autóctona, para

cuya elaboración, a la antigua usanza, se utilizan productos agroalimentarios del lugar. Recorriendo su carta encontramos, como entrantes, un buen surtido de ibéricos, berenjenas con miel o ensaladas de naranja y bacalao. Ya en los primeros platos y según temporada, se puede elegir entre migas, gazpachuelo, ajoblanco o porra antequerana, entre otros. Pasando a los segundos, destacan las paletillas, el rabo de toro o el bacalao al pil-pil. Por último, en el apartado de postres, podemos disfrutar de semifrío de hierbabuena o un puding de San Antonio. El restaurante posee un gran patio interior, en el que se pueden realizar celebraciones al aire libre para unas 300 personas. En el patio destaca un antiguo caño de piedra con agua propia que confiere al lugar un ambiente de paz y tranquilidad.





#### Antigua Venta de San Antonio



Partido Arroyo de las Cañas s/n. Carretera A-357. Km 32, 5. 29566, Casarabonela, Málaga. Tel. 952 119 860. Fax. 952 353 3 31

Abierto todo el año, excepto los lunes. www.ventasanantonio.com E-mail: reserva@ventasanantonio.es

#### Conjunto Rural Cantueso

#### Placer en todos los sentidos

I Conjunto Rural Cantueso es Lun lugar único. Se sitúa sobre un cerro en el centro de un gran valle de la comarca de la Axarquía, un emplazamiento privilegiado desde donde se puede disfrutar de fantásticas vistas al campo, al pantano "La Viñuela", a la montaña, a los pueblecitos blancos del entorno y al cálido mar Mediterráneo. El conjunto dispone de 6 casas para un máximo de 5 personas y 4 casas para un máximo de 3, totalmente equipadas, en un ambiente familiar con piscina, chimenea, barbacoa y TV, entre otros servicios.

Las casas y el restaurante, con su arquitectura integrada en el paisaje, forman un pequeño pueblo andaluz, perfectamente adaptado al entorno y de fisonomía deliciosa. Cantueso es ideal para todo el que anhela unas vacaciones en plena naturaleza y en el corazón de la Andalucía más soleada y privilegiada. La Finca, en sus 20.000m², ofrece un sinfín de posibilidades: disfrutar de su piscina,



conseguir la máxima relajación en su terraza con barbacoa, o tomar algo en el bar, siempre ambientado. Para los amantes de la actividad

también hay múltiples atractivos: explorar la región en bicicleta de montaña, a caballo o a pie, usar el campo de deportes rural, jugar al billar, ping-pong, dardos etc. El Conjunto Rural

Cantueso es, en definitiva, un placer para los sentidos; un lugar de intensos colores, buenos olores y múltiples sabores.

#### Conjunto Rural Cantueso



29710 Periana, Málaga Tel. 699 946 213. Fax. 952 030 786

www.cantueso.net E-mail: info@cantueso.net

#### Balneario de Tolox

#### Un oasis para la salud

Li balneario de Tolox (manantial de fuente amargosa) está situado a poca distancia del pueblo de Tolox, al pie de la Sierra de las Nieves, a tan sólo 55 kilómetros de Málaga capital y a 42 de Marbella.

Las montañas que lo rodean forman un soberbio anfiteatro, orientado al este, que le protege de los vientos y proporciona un saludable microclima. La región también es geológicamente muy notable: constituye el mayor macizo de peridotitas del mundo, lo que explica la riqueza de elementos minerales que las aguas del Balneario poseen. Inaugurado en 1869, los beneficios para la salud de este lugar único están científicamente demostrados. Sus indicaciones terapeúticas abarcan desde afecciones de nariz y garganta (rinitis, sinusitis, faringitis, asma) a afecciones oculares (conjuntivitis

alérgicas) y afecciones del tracto urinario (cistitis, listitis renal, diurésis).

El Balneario de Tolox, por sus instalaciones y su magnífico emplazamiento es también un remanso de paz, donde el viajero podrá sentir el tiempo detenido y disfrutar de una naturaleza que se ofrece en su máximo esplendor. Y todo ello a escasa distancia de la capital de la Costa del Sol y de la franja litoral del mismo nombre, de merecida fama a nivel mundial. Los tratamientos tienen una duración de 15 días, periodo de tiempo cuyo precio varía entre 30 y 120 euros. Para alojarse, el Balneario pone a disposición de sus clientes un hotel y un conjunto de apartamentos. El primero es un edificio restaurado del siglo XIX, muy próximo al manantial, en pleno campo y rodeado de

frondosa vegetación.



#### Balneario de Tolox

TOLOX

29019 Tolox, Málaga Tel. 952 487 091 Fax. 952 487 462

Apertura: I de junio – I 5 de octubre. **www.balneariodetolox.com** E-mail: egarcia@adinforma.e.telefonica.net

## cdglaúltima

## Una cita con el arte en el Centro de Exposiciones de Benalmádena



El Centro de Exposiciones de Benalmádena ofrece para los próximos meses un atractivo abanico de actividades. Así, del 14 de mayo al 4 de julio acogerá una muestra de El Grupo de Trama (1973-1978), con una mesa redonda en la que se realizará una retrospectiva sobre este grupo de artistas e intelectuales adalides de la pin-

tura-pintura: José Manuel Broto, Xavier Grau, Federico Jiménez Losantos, Javier Rubio y Gonzalo Tena. El plato fuerte del verano lo constituirá el genial Eduardo Chillida, que será el protagonista de la exposición El Espacio Poético, del 15 de julio al 12 de septiembre. Por último, destacar la retrospectiva que sobre Verner Panton, diseñador que en la época de los 60 experimentó con los nuevos materiales y las nuevas tecnologías de producción, se celebrará del 21 de diciembre al 27 de febrero de 2005.

El Excelentísimo Ayuntamiento de Fuengirola se encuentra ya ultimando el programa definitivo del Teatro Musical de la Costa del Sol, un evento que para su presentación oficial contará con la presencia de los actores Paco Arrojo y Eva Diago. Tras el éxito obtenido en su primera edición, el Festival de Teatro Musical de la Costa del Sol se consolida como una de las citas imprescindibles dentro de los festivales temáticos que se desarrollan durante el verano en España. El Ayuntamiento ya ha anunciado que la programación estará compuesta por cuatro musicales del máximo nivel, entre ellos un estreno a nivel mundial, y se completará con la celebración de cursos internacionales de teatro musical y conferencias a cargo de figuras de primera línea.

#### Bibliotecas Públicas en Málaga >>

Perchel. "Jorge Guillén". C/Malpica, 11.Tf. 952324081
El Palo. "Emilio Prados". C/Real, 18.Tf. 952 201605.
Trinidad. "Miguel Cervantes". Pz. Bailén, 11.Tf. 952614047.
Ciudad Jardín. "Salvador Rueda". A.Ramón y Cajal, 24.Tf. 952 263733.
Palma. "Alberto Jiménez Fraud". C/Dtor. Gálvez Moll, 11.Tf. 952 071019.
Jardín de Málaga. "Dámaso Alonso". C/Alcalde Nicolás Maroto, 18.Tf. 952 657217.
Barriada de la Luz. "Francisco de Quevedo". Pla Luz, 1.Tf. 952 176004.
Santa Paula. "Francisco Guillén Robles". P.Valentín Ortigosa, Edif. San Ciriaco, 2.Tf. 952 176005.

San Andrés. "Narciso Díaz Escobar". C/Tres Cruceros, s/n. Tf. 952 363224.
Unión. "Manuel Altolaguirre". C/Pintor Berrobianco Meléndez, 4. Tf. 952 333281.
Huelin. "María Zambrano". C/Guadalete, 6-1°. Tf. 952 363225.
Churriana. "J. Moreno Villa". P. Inmaculada. Tf. 952437134.
Colonia Santa Inés. "José M° Hinojosa". C/Ryvadeneyra, 4. Tf. 952 614048.
Puerto de la Torre. "Vicente Espinel". C/Platino, 4. Tf. 952 432618.
Santa Rosalía. "Serafín Estébanez Calderón". C/El Pilar, 3. Tf. 952 625368.
Campanillas. "José Luis Borges". C/Israel, 1-9. 952437681.





90 CDG >> La última destino Sur 40