



La línea del tiempo de la cultura celtibérica © Educaline

Territorio Iberkeltia BACHILLERATO | IBERKELTIA

PERSONAJES	356-323	133	0
Homero	Vida Alejandro Magno	Escipión	Cristo
MEDITERRÁNEO	0		
Primeros Juegos Olímpicos			
ROMA	218	133	0
Fundación de Roma	Conquista de Hispania	Romanización	
HISPANIA	Aprox. 650	510	218
Colonización Griega y Fenicia	Apogeo cultura iberica		
CELTIBERIA	650	133	0
Celtiberia		Numancia	

218 a.C.

Línea de tiempo

Iberkeltia: Proyecto en Nuevas Tecnologías

El proyecto de cooperación interterritorial Territorio Iberkeltia 2.0 ha detectado la necesidad de aumentar las posibilidades de difusión. Para ello se van a crear y aplicar una serie de herramientas de nuevas tecnologías con la finalidad de aumentar la divulgación del patrimonio, además de incrementar el número de turistas, de los territorios rurales que participan en este proyecto.

Dentro de este proyecto global, se va a desarrollar la que se ha bautizado como Iberpedia, es decir, una Wikipedia que reúna, de forma sencilla y rigurosa, artículos centrados en el patrimonio arqueológico celtibero, que es el verdadero protagonista de este proyecto de cooperación. El desarrollo de esta plataforma, que como el resto de actuaciones de este proyecto será desarrollado por la empresa Trazacultura, se realizará mediante Mediawiki, un software libre que permite crear un entorno virtual colaborativo en el que, una vez volcada la información, sus usuarios podrán añadir más infor-

mación. Especialmente útil será apartado de cada yacimiento donde se los visitantes puedan dejar sus consejos de visita práctica por lo que se obtendrá información muy valiosa para preparar de antemano el recorrido de los mismos.

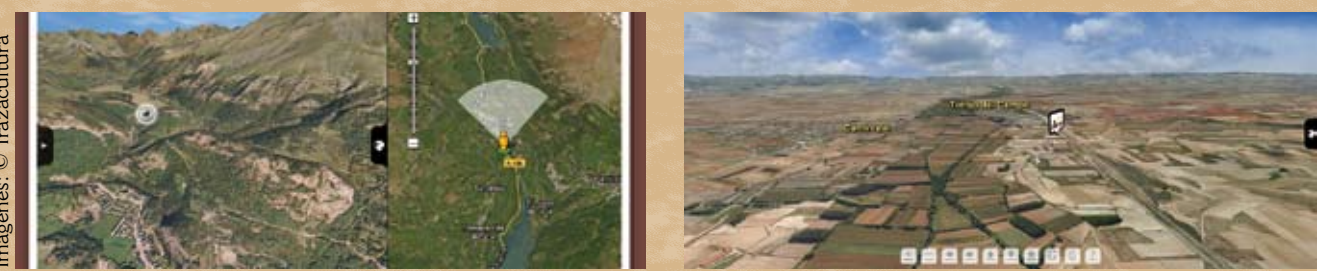
Iberpedia
Uno de los aspectos más novedosos, es que los artículos de la Iberpedia estarán geoposicionados, es decir, se introducirán las coordenadas de cada recursos del patrimonio arqueológico, cultural o natural, con el fin de que otras plataformas de software libre, como pueden ser Wikitude, Cyclopedia o la capa

Nearest Wiki de Acrossair, puedan obtener la información volcada en esta Wikipedia temática y mostrarla en sus aplicaciones, multiplicando así el potencial de difusión. Otra de las herramientas a implementar será un Geoportal temático, también desarrollado con software libre, en este caso Map Explorer. Este portal web mostrará en una cartografía de uso masivo, como es Google Maps, la ubicación exacta de hasta trescientos puntos de interés arqueológico, cultural o natural de las doce comarcas del proyecto. El usuario podrá, al seleccionar el recurso que sea de su interés, acceder a amplia

Representación de costumbres y tradiciones celtibéricas © Asociación Tierra Quemada



Imágenes: © Trazacultura



información del mismo que incluirá textos, fotografías, enlaces a otros portales de internet, descargas de folletos, etc.

Panorámicas 3D
Como complemento a este portal, la empresa Trazacultura ha incluido en su oferta, la creación de vistas panorámicas 3D de los entornos territoriales de los principales yacimientos arqueológicos conservados en el Territorio Iberkeltia. Estos yacimientos son la razón de ser del proyecto y el nodo a partir del cual se pretende fomentar el turismo, conocimiento y desarrollo de las comarcas en los que se conservan. Todas estas actuaciones están enfocadas al uso práctico de la información para el potencial turista, por ello se propuso mejorar el

Geoportal añadiendo una función llamada Cuaderno de Viaje. A través de esta herramienta, el usuario que haya manejado el Geoportal para planificar su visita, o por mero interés hacia este patrimonio, podrá ir guardando en un "cuaderno" personalizado los monumentos, yacimientos, parajes naturales, etc. pudiendo luego imprimir, o guardar en su ordenador.

Difusión del patrimonio
El proyecto Territorio Iberkeltia 2.0, quiere destacar por situarse a la vanguardia de la difusión del patrimonio cultural haciendo uso de las nuevas tecnologías, de ahí que este nuevo paquete de actuaciones comprenda también la maquetación de un ebook, pero, sin duda, la actuación más novedosa es la crea-

ción de una aplicación de lo que se denomina Realidad Aumentada. Esta nueva tecnología, desarrollada mediante el software Layar, permite hacer visible la información digital en el mundo real. Una vez descargada la aplicación Layar en nuestro smartphone, y seleccionada la capa correspondiente a Territorio Iberkeltia 2.0, a través de la lente de la cámara del teléfono móvil podremos enfocar, por ejemplo el entorno natural donde se conserva un yacimiento celtibero y en nuestra pantalla aparecerá información sobre el patrimonio que se vea desde esa posición geográfica, obteniendo in situ datos básicos del patrimonio cultural y natural en el que estemos, además de enlaces a páginas web como el Geoportal y la Iberpedia.