



Arriba, centro de interpretación. Abajo: bosque y localidad de Cañete © PRODESE



Centro de interpretación - Museo Ribatajadilla

La visita al Castro de Ribatajadilla, se completa con la entrada al Museo Arqueológico, emplazado a los pies del cerro en el que se sitúa el propio yacimiento. Se trata de un edificio de nueva construcción en el que se realiza un recorrido por las líneas definitorias de la cultura celtibérica. Mediante paneles explicativos y distintos materiales, se trata de que el visitante se acerque a la figura del los celtíberos y pueda entender su organización territorial, el urbanismo y arquitectura propios de su cultura, sus creencias religiosas, la organización política y de la sociedad, etc. Todo ello permite que la visita al yacimiento

sea mucho más didáctica pues el visitante puede interpretar mejor el significado de los restos arqueológicos que verá en el mismo. El Centro también cuenta con actividades divertidas para los más pequeños, como la recreación de un túmulo funerario o un sistema informático en el que se puede escribir el nombre de la persona y se traduce al celtíbero. Dirección: Crta. Cuenca s/n, 16145 Ribatajadilla. Horario de apertura: Fines de semana 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h a 20.00 h. (llamar con antelación). Teléfono de contacto PRODESE: 649 65 98 54 museo.ribatajadilla@gmail.com

Manchuela Conquense



Castillo de Enguádanos © ADIMAN

Al amparo del Júcar y el Cabriel se extiende esta comarca en la que la herencia celtíbera tiene su máxima expresión en la necrópolis de la Punta del Barrionuevo. El turismo ornitológico, las actividades en plena naturaleza y la monumentalidad de sus pueblos son otros de sus alicientes.

Los ríos Júcar y Cabriel han marcado el carácter de esta comarca desde tiempos inmemoriales. En el Paleolítico y Neolítico pequeños grupos humanos seminómadas recorrían los valles de ambos ríos habitando cuevas naturales y cerros destacados con vistas dominantes del valle, que defendieron con murallas. En época ibérica esta zona es uno de los reinos territoriales que cuenta incluso con ceca monetaria: Ikalens-ken. Esta ciudad de casi veinte hectáreas, ubicada bajo la actual Iniesta, hace las veces de centro político organizador territorial contando con un conjunto de ciudades de tamaño medio, que a su vez se rodean de entidades de menor tamaño. La preponderancia continuó bajo dominio romano, siendo uno de los puntos fundamentales del Imperio debido a la explotación

de la sal y a su estratégica ubicación peninsular, que supone una encrucijada de caminos.

Historia y naturaleza

La Edad Media significó el auge de Alarcón como villa más importante. El viajero no puede dejar de fotografiar la silueta de la fortaleza que domina la ciudad, Conjunto Monumental, rodeada por filas de murallas y varias torres vigías. Municipios que bien merecen una visita son Campillo de Altobuey, Villanueva de la Jara o Almodóvar del Pinar. El medio natural de la Manchuela Conquense también destaca por la riqueza y variedad de sus paisajes, que van desde los bosques de ribera a las llanuras esteparias o el valle del Cabriel. Los amantes de la observación de aves tienen en estas áreas una oportunidad única de avistar especies protegidas.

Hitos de la Comarca

- La necrópolis de la Punta del Barrionuevo. Iniesta
- Cerro de Santa Quiteria de Tébar
- Conjunto monumental de Alarcón
- Almodóvar del Pinar
- Campillo de Altobuey
- Villanueva de la Jara
- Castillo de Enguádanos
- Castillo de Paracuellos de la Vega
- Arenas de Casas de Benítez, Sisante y Pozoamargo
- Los bosques de ribera, ríos Guadazaón y Cabriel
- Llanuras esteparias
- El valle del Cabriel



Objetos y aspectos diversos del Yacimiento de Barrionuevo © ADIMAN

La Necrópolis de la Punta del Barrionuevo (Iniesta)

Iniesta es una de las localidades manchegas con mayor cantidad de yacimientos de la Edad del Hierro. Esta gran cantidad de enclaves arqueológicos se debe, sin duda a que bajo la actual población de Iniesta se localizan los restos de la antigua Ikalensken, que llegó a acuñar su propia moneda. Esta capital dominaba un territorio extenso, ubicado entre los ríos Júcar y Cabriel, que contaba con varios centros intermedios.

Encrucijada de caminos

Las distintas civilizaciones ocuparon esta zona debido a las buenas condiciones de agua, vegetación, fertilidad de las tierras, etc. Del mismo modo, el lugar era una encrucijada de caminos en

las rutas militares y comerciales de las distintas épocas. A este motivo se debe la gran cantidad de pequeños y medianos enclaves que circundan la localidad de Iniesta. Los habitantes de la ciudad de Ikalensken vivían de las minas de sal, la agricultura, la ganadería y la caza. Así lo atestiguan los hallazgos realizados en el yacimiento, que también han confirmado que la ciudad estaba amurallada, era de fácil defensa y contaba con fortificaciones.

La presencia de muralla y su situación central respecto a los recursos naturales de la comarca y las vías de comunicación confirman que se trataba de un *oppidum* que controlaba todo el territorio.

Una necrópolis única

Dentro del casco urbano, en el cruce de la Calle Coberteras y Calle Barrionuevo, se localiza la Necrópolis Ibérica de la Punta del Barrionuevo de Iniesta. El lugar de la necrópolis, situada en la vertiente Noreste, fue además de cementerio zona de huertas y desagües del Monasterio de los franciscanos durante la época moderna.

Uso contemporáneo

En la época contemporánea se usó para la transformación de cereales.

Aunque es imposible conocer las dimensiones totales de la necrópolis porque se destruyeron tres de sus lados, en la parte conservada se han localizado hasta

Objetos y aspectos diversos del Yacimiento de Barrionuevo © ADIMAN



ahora casi 70 tumbas. La característica principal de la necrópolis es la gran variedad de estructuras de enterramiento encontradas en las sucesivas excavaciones, ya que se han documentado enterramientos de todo tipo de cronología ibérica, desde la incineración en hoyo hasta los túmulos líticos, pasando por cajas de adobe, y otros túmulos de menor entidad.

Espacio funerario

La organización del espacio funerario se articulaba mediante calles o deambulatorios que permitían el paso entre los enterramientos. Además de la riqueza estructural de la misma también se han hallado la gran cantidad de elementos artísticos durante su excavación, ya que en ella se han localizado falcatas, espadas de frontón, fíbulas, cuchillos,

soliferea y gran cantidad de cerámicas con decoraciones incluso figuradas con motivos animales y vegetales, que han revelado muchos datos sobre los rituales funerarios de los celtibéricos. Por ejemplo, las tumbas aristocráticas eran las más monumentales y en ellas se emplazaban armas, adornos y utensilios propios de la clase alta. Se ha documentado la reutilización continuada del cementerio desde finales del siglo V a.C. hasta mediados del siglo II a.C. lo que indica que se trata de la necrópolis de Ikalensken, ciudad con una vida prolongada.

Cerro de Santa Quiteria

El Cerro de Santa Quiteria se localiza a tres kilómetros al sur de la localidad de Tébar, sobre el mismo se construyó la Ermita de Santa Quiteria, la cual fue aban-



donada y destruida siendo reconstruida sobre el mismo enclave. No obstante, lo verdaderamente interesante del enclave es el hecho que el cerro en sí es un yacimiento de la Edad del Hierro donde pese a no haberse realizado excavaciones arqueológicas se puede apreciar en la topografía que es un poblado de más de 9 Hectáreas rodeado por una muralla defensiva que circunda completamente el cerro con puertas de entrada al Sur y Norte. En algunas zonas del cerro se aprecian restos de muros de mampostería careada trabadas en seco que corresponden a viviendas de los habitantes del castro.





Objetos en el Museo Arqueológico © ADIMAN



Plaza de Toros de Iniesta © ADIMAN

El Museo Arqueológico de Iniesta

El Museo Arqueológico de Iniesta se encuentra en la antigua Ermita de La Concepción, del siglo XVI. Este recinto de origen religioso ha sido, además, sede de sindicato obrero en la guerra civil, granero en la posguerra, almacén de champiñón y centro cultural, hasta convertirse en la actualidad en dicho museo. Alberga una colección de piezas arqueológicas procedentes de las inmediaciones de la localidad y, principalmente, de dos yacimientos: Punta del Barrionuevo y Cerro Gil. Aunque está especializado en la etapa ibérica, la pieza estrella de la colección del Museo Arqueológico de Iniesta es, sin duda, el mosaico

aparecido en la Necrópolis de Cerro Gil, considerado como uno de los mosaicos figurados más antiguos del Mediterráneo descubierto hasta hoy. Está realizado con cantos pintados, que representan a una diosa sedente, y data del siglo V a.C. Entre el material localizado en este yacimiento destaca las urnas cinerarias con decoración zoomorfa y fitomorfa, vajillas o elementos de importación como las campanienses traídas de Italia y que llegaron mediante relaciones comerciales hasta este punto interior peninsular. Fines de semana abierto. Horario concertado. Consultar en el +34 967 491 111.



Torrubia © Comarca de Molina Alto Tajo

Empresas e instituciones de Guadalajara y Cuenca

Guía de servicios

Molina Alto Tajo

Instituciones

Asociación de Desarrollo Rural

Molina de Aragón-Alto Tajo

El Carmen 1, 2ª Planta. 19300

Molina de Aragón (Guadalajara)

Tel. +34 949 832 453

www.molina-altotajo.com

cedercam9@local.jccm.es

Of. de Turismo de Molina de Aragón

Las Tiendas, 62. 19300 Molina de

Aragón (Guadalajara)

Tel. +34 949 832 098

turismo@molina-aragon.com

Centros Interpretación y Museos

Museo Molina de Aragón

Centro cultural San Francisco

Molina de Aragón (Guadalajara)

Tel. +34 949 830 001

www.museosdemolina.org

Museo de la Celtiberia de Herrería

Ayuntamiento de Herrería

C/ Plaza, s/n

19342 Herrería (Guadalajara)

Tel. +34 949 800 700

Centro de Interpretación de Corduente

CM 2015, Km 85

19431 Corduente (Guadalajara)

Tel. +34 949 848 217

cicorduente@jccm.es

Centro de Interpretación "Museo

de la Trashumancia" de Checa

Plaza lorenzo Arrazola, s/n

19310 Checa (Guadalajara)

Tel. +34 949 836 324

Serranía de Cuenca

Instituciones

Asociación Promoción y Desarrollo

Serrano PRODESE

Crta. Cuenca-Tragacete Km.21

16140 Villalba de la Sierra-Cuenca

Tel. +34 969 232 767

Oficina de Turismo de Tragacete

Plaza de la Constitución, s/n.

Tel. +34 969 232 119

161450 Tragacete (Cuenca)

Parque Cinegético "El Hosquillo"

Tel. +34 969 178 800

Oficina de Turismo en Cañete

Cra. N-420 Cuenca-Teruel, s/n

Tel. +34 969 346 001

turismo@villadecanete.com

Museo de Ribatajadilla y Castro

Celtíbero "El Torrejón"

www.loscasicosdecuenca.com

Senderos de la Serranía de Cuenca

www.senderosdecuenca.org

La Ciudad Encantada

Las Majadas (Cuenca)

Oficina de turismo de Cañamares

Cra. Comarcal 202

Tel. +34 969 310 001

Cañamares (Cuenca)

Museo Etnológico de Los Gancheros

C/ Solan de Cabras, s/n

16891 Puente de Vadillos

Tel. +34 969 381 138

Museo del Agua Clara

16316 Huerta del Marquesado

Tel. +34 969 281 001

Manchuela Conquense

Instituciones

Adiman

16239 Casamizarro (Cuenca).

Tel. +34 967 487 608

www.adiman.es

Turisman: Asociación de Turismo

de la Manchuela de Cuenca

Tel. +34 967 487 608

www.turisman.es

INIESTA

Museo Arqueológico

Tel. +34 967 491 111

Hostal Rural Los Girasoles

www.hgirasoles.com

VILLARTA

C.I. de la vid y el olivo. Bodega Villavid

www.villavid.com

MINGLANILLA

Oficina de Turismo Minglanilla

Tel. +34 962 187 134

Camping Venta de Contreras

www.hocesdelcabriel.com

ENGUÍDANOS

Oficina de Turismo Enguíanos

Tel. +34 969 344 935

Altair Turismo Activo

www.altairturismo.com

ALARCÓN

Oficina de Turismo Alarcón

Tel. +34 969 330 301

Centro de Arte Contemporáneo

Tel. +34 969 330 322

Asoc. Kultur (visitas guiadas)

www.descubrealarcon.es